

г. Новосибирск, Новосибирская область
МАОУ «Новосибирский городской
педагогический лицей имени А. С. Пушкина»

Юлия Юрьевна Белоус
Евгения Владимировна Глухова

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА. КНИГА РЕКОРДОВ ЛИЦЕЯ ПО ПРОИЗНОШЕНИЮ СКОРОГОВОРК «СКОРОГОВОРНИК»



Аннотация. «Скороговорник» — так называется удивительный проект, который родился в Новосибирском городском педагогическом лицее имени А. С. Пушкина. Как это работает? Библиотекарь выбирает скороговорку месяца из фольклора одного из народов России и проводит «минутку информации», погружая детей в традиции, язык и быт этого народа. Любой ученик может стать участником: нужно найти поговорку своего народа (спросить у бабушек, заглянуть в книги на выставке) и добавить ее на общий стенд. В конце месяца — соревнование, а в конце года — настоящий сборник рекордов лица. Кульминация: «Фольклорные посиделки», где встречаются лучшие «скороговорщики» со всего лицея. Почему это работает? Проект соединяет, казалось бы, несовместимое: игру (кто быстрее и чище произнесет) и глубокое уважение к культуре. Ребенок не просто заучивает звуки — он учится слышать музыку чужого языка, узнает мудрость в пословицах и видит: «другой» не значит «чужой».

А еще это замечательный пример партнерства учителя-предметника и школьного библиотекаря, где библиотека становится местом живого общения, творчества и дружбы.

Ключевые слова: условия для межкультурной коммуникации в школьной среде, внеурочная деятельность, взаимодействие учителя и школьного библиотекаря, традиции народов России, фольклорное наследие, изучение и популяризация скороговорок.

Введение

Проект «Книга рекордов лица по произношению скороговорок «Скороговорник» опирается на фольклорное наследие и создает условия для межкультурной коммуникации в школьной среде. Учащиеся

не просто изучают тексты — они раскрывают заложенные в них традиции, обычаи и мировоззрение. Самостоятельная работа по поиску фольклорного материала побуждает школьников обращаться к книжным источникам, больше узнавать о традициях народов России, ведь в каждой поговорке отражены быт, юмор, наблюдения за природой и человеческие отношения, характерные для конкретного народа.

Участники проекта: обучающиеся 5–11-х классов

Срок реализации: на постоянной основе, ежемесячные мероприятия

Цель практики: сформировать у обучающихся уважение к языковому и культурному многообразию народов России через совместную внеурочную деятельность учителя и школьного библиотекаря, направленную на изучение и популяризацию скороговорок как элемента фольклорного наследия разных этносов.

Задачи

1. Познакомить учащихся с фольклором и языковым многообразием народов России.
2. Развить артикуляционные навыки, дикцию и речевую культуру учащихся.
3. Сформировать устойчивую лицейскую традицию, объединяющую разные поколения учащихся.
4. Повысить посещаемость школьной библиотеки и вовлеченность учащихся во внеурочные мероприятия.
5. Укрепить сотрудничество учителя и библиотекаря в организации внеурочной деятельности.

Описание практики

Каждый месяц в школьной библиотеке появляется новый экспонат — «Скороговорка месяца»: библиотекарь размещает ее на информационном стенде внутри библиотеки вместе с краткой справкой о происхождении и традициях использования. Саму скороговорку помогает подобрать учитель литературы и русского языка, исходя из сложности и фонетических особенностей, а также возраста участников.

Лицеисты приходят в библиотеку и знакомятся с двумя элементами на стенде: текущей скороговоркой, которую предстоит четко произнести на время для установления рекорда лица, и поговоркой из фольклора одного из народов России — вместе с краткой справкой о культурном кон-





тексте, народе и языке, которому принадлежит эта малая фольклорная форма.

Раз в месяц на большой перемене библиотекарь проводит «минутку информации» длительностью 5–7 минут: в ходе нее он дает дополнительные пояснения о традициях, языке и самобытности народа, чье творчество представлено в текущем месяце. Благодаря такому подходу учащиеся не просто

учат забавные фразы, а глубже погружаются в многообразие культурных традиций нашей страны и учатся ценить уникальность каждого этноса.

В течение месяца учащиеся могут попробовать установить рекорд: подойти к библиотекарю и продемонстрировать четкое, быстрое и выразительное произношение скороговорки. Условием участия в этой активности служит поговорка одного из народов или малых этносов России, которую ребята должны самостоятельно добавить на стенд. Такую поговорку можно найти в литературе, представленной тут же, на выставке, или узнать у родителей, бабушек и дедушек. Попытку можно сделать сразу после знакомства с материалом или в любой другой день, а еще после участия в библиотечных мероприятиях (викторинах, квестах, «Битве параллелей» и т. д.), что мотивирует ребят чаще бывать в библиотеке и принимать участие в ее жизни.

Каждая попытка установить внутрилицейский рекорд по произношению скороговорки оценивается по двум критериям: четкость произношения и скорость (замеряется секундомером). Библиотекарь ведет сводную таблицу рекордов лица — в бумажном и электронном виде. В ней фиксируются: имя участника, класс, дата попытки, результат в секундах и отметки по четкости дикции. Таблица размещается на информационном стенде внутри библиотеки и на ее входной двери, чтобы все могли следить за достижениями одноклассников.



В последнюю учебную неделю месяца подводятся итоги: на линейке торжественно объявляются победители по параллелям и общий рекордсмен месяца. Имена лучших заносятся в «Книгу рекордов лица», а победители получают грамоту и символический приз — набор стикерпаков. Кульминацией проекта станет финал «Фольклорные посиделки» в конце учебного года. В нем участвуют рекордсмены каждого месяца: они соревнуются в произношении скороговорок, демонстрируя мастерство артикуляции и дикции, предварительно представив свой «пропуск» в виде поговорки одного из народов России с краткой информационной справкой о ее культурных и языковых особенностях и контексте. По итогам определяется «Абсолютный рекордсмен лица» — тот, кто лучше всех справился с языковыми вызовами за год.

Кроме того, в конце года будет опубликован сборник рекордов лица, включающий результаты всех участников и зафиксированные библиотекарем рекорды, а также краткую справку о литературных вкусах и предпочтениях каждого участника. И конечно, перечень тех поговорок, что были представлены в качестве «допуска» к участию в попытке установить рекорд по произношению скороговорок, — с кратким описанием их культурных и языковых особенностей.

Роли участников проекта

Библиотекарь: фиксирует попытки и результатов установления рекордов лицеистами, оформляет стенд и сопутствующую книжную выставку в библиотеке, ведение таблицы рекордов и создание «Книги рекордов лица», проведение ежемесячной «минутки информации», подготовка справок к предложенным поговоркам, помогает в организации финального состязания.

Учитель русского языка и литературы: помогает подобрать скороговорку месяца, консультирует по сложности скороговорок и фонетическим особенностям, помогает разработать критерии оценки, входит в жюри финального состязания, помогает в организации финального состязания «Фольклорные посиделки» и оформлении «Книги рекордов лица». Учитель включает работу со скороговорками в урочную и во внеурочную деятельность. В качестве примера можно привести коллективное прочтение с лицеистами 11-х классов «мегаскороговорки» — объемного речевого упражнения, объединяющего несколько десятков отдельных скороговорок (Лигурия).

Библиотечный совет: оказывает помощь в оформлении стенда «Скороговорка месяца», в выборе поговорки из фольклора одного из народов России, в проведении и организации финального состязания «Фольклорные посиделки». Информировывает лицеистов вне стен библиотеки о появлении новой скороговорки, помогает лицеистам в тренировках по ее произноше-

нию и в поиске поговорки одного из народов России, служащей пропуском для участия в проекте «Книга рекордов лица по произношению скороговорок «Скороговорник».

Приведем пример таблицы рекордов лица по четкому и быстрому произношению скороговорки:



«Ткет ткач ткани на платки Тане»

Ф. И. О.	класс	скорость	дикция
Ш****Ш**	11 «Б»	1,38	+
Бе***н М**	11 «Б»	1,42	+
М***т И**	6 «Б»	1,43	-
П***о А**	11 «А»	1,85	+
Ч***в В**	11 «Б»	1,65	-
А****в А**	6 «Б»	1,93	+
Ш****н С**	11 «Б»	1,93	+
Ш***ы Д**	11 «А»	1,94	+
К***д Я**	6 «Б»	2,01	+
Р****ж П**	6 «А»	2,03	+
К***л П**	11 «Б»	2,06	+
З***а О**	6 «Б»	2,23	+
М***п В**	11 «А»	2,30	+
П***д К***	6 «А»	2,81	+
Л**п М***	6 «Б»	2,43	+
Е**в Ар***	6 «А»	3,42	+

Пример краткой справки о культурном контексте, народе и языке

1. Татарская пословица:

Оригинал: Атаңның сүзе — акылның күзе.

Транскрипция: Ата́ның сү́зе — ақы́лның кю́зе.

Перевод: «Слово отца — око разума».

Культурная особенность: подчеркивает уважение к старшим и авторитет отца в традиционной татарской семье. Почитание родителей — одна из

ключевых ценностей татарского народа. Пословица отражает важность послушания и почитания родителей как основы нравственности.

Народ: татары — один из крупнейших тюркских народов России, исторически проживающий в Поволжье и других регионах. Татарский язык относится к тюркской языковой семье и имеет богатую литературную традицию.

2. Башкирская пословица:

Оригинал: Ағас тамырына карап үҫә, кеше эше менән үскәре.

Транскрипция: Агас тамырына карап ушә, кешә эшә менән ушкәре.

Перевод: «Дерево растет в зависимости от корня, человек возвышается делами».

Культурная особенность: отражает связь человека с родом и предками (корнями), а также важность личных заслуг в формировании репутации. В башкирской традиции большое значение придавалось родословной (шежере) и конкретным достижениям человека на благо общины.

Народ: башкиры — тюркский народ, проживающий преимущественно в Республике Башкортостан. Башкирский язык также относится к тюркской семье и имеет значительное сходство с татарским.

3. Чувашская пословица:

Оригинал: Юлташсәр ҫын тымарсәр йывăҫ пек.

Транскрипция: Юлташсар чын тымарсар йыващ пек.

Перевод: «Человек без друзей, что дерево без корней».

Культурная особенность: подчеркивает ценность дружбы и взаимопомощи в чувашском обществе. Традиционно чуваша жили сплоченными общинами, где поддержка соседей и родственников была жизненно необходима. Сельскохозяйственный уклад жизни требовал совместных усилий, поэтому дружба и поддержка соседей были жизненно необходимы.

Народ: чуваша — тюркский народ, проживающий преимущественно в Чувашской Республике. Чувашский язык уникален тем, что является единственным сохранившимся представителем булгарской группы тюркских языков.

4. Якутская (саха) пословица:

Оригинал: Киһи киһиэхэ көмүскэ.

Транскрипция: Кихи кихиэхэ көмүскэ.

Перевод: «Человек человеку опора».

Культурная особенность: в суровых условиях Якутии выживание было возможно только благодаря взаимовыручке. Эта поговорка отражает традиционную этику взаимопомощи, характерную для кочевых и северных народов. В якутском фольклоре пословицы часто служили устным кодексом моральных и социальных норм.

Народ: якуты (саха) — коренной народ Сибири, проживающий в Республике Саха (Якутия). Якутский язык относится к тюркской семье, но имеет значительные отличия из-за длительной изоляции. Пословица демонстрирует особенности якутской фонетики и образного мышления.

Выводы

Проект «Скороговорник» помогает решить актуальные проблемы современной школы: снижение интереса подростков к чтению и традиционной культуре, недостаточную вовлеченность учащихся во внеурочную деятельность, а также устоявшееся восприятие библиотеки лишь как места для хранения книг.

В основе проекта — игровая соревновательная среда прямо в стенах библиотеки. Знакомство с богатым фольклорным наследием народов России происходит увлекательно: через произношение скороговорок и самостоятельный поиск поговорок разных этносов. Такой формат превращает обучение в захватывающую игру, где каждый шаг приближает к сохранению самобытности и традиций всех народов, проживающих в нашей стране.

Совместная внеурочная деятельность учителя русского языка и библиотекаря играет в проекте ключевую роль: они не просто организуют процесс, но и создают пространство для живого диалога между поколениями и культурами. Благодаря проекту учащиеся не только тренируют дикцию, артикуляцию, интонацию и скорость речи, но и глубже познают языковое и культурное многообразие России — через практику и взаимодействие.

Учащиеся развивают речевую культуру, открывают для себя фольклор и языки народов страны, а библиотека постепенно превращается в современное образовательное и досуговое пространство, куда хочется приходиться снова и снова. В результате рождается устойчивая лицейская традиция: она объединяет разные поколения школьников, формирует уважение к традициям различных этносов и воспитывает бережное отношение к общему культурному наследию России.

Кроме того, коллективное участие в состязаниях и обсуждениях создает пространство для межкультурного диалога: лицеисты делятся находками, рассказывают о значении и происхождении тех или иных выражений, узнают о традициях разных народов. Так проект помогает сформировать у подрастающего поколения осознанное уважение к многообразию культур России, укрепить чувство общей исторической судьбы и гражданской идентичности.

Благодаря такому подходу проект сочетает образовательные, воспитательные и творческие задачи: развивает артикуляционные навыки и речевую культуру учащихся, формирует позитивный имидж библиотеки как современного образовательного и досугового пространства, где можно не

только брать книги, но и общаться, соревноваться, проявлять себя. Ожидается, что посещаемость библиотеки вырастет на 25–35%, а участие во внеурочных мероприятиях станет более активным.

В долгосрочной перспективе проект закладывает основу устойчивой лицейской традиции, объединяющей разные поколения учащихся и создающей условия для межпоколенческой и межкультурной коммуникации в школьной среде, и отвечает таким направлениям деятельности, как знакомство с языковым и культурным многообразием страны через игровой формат, популяризация культурного наследия народов России, формирование уважения к традициям разных этносов.

Ссылка на видеоролик (облачный сервис):

https://disk.yandex.ru/i/Ar28Jl_s8MxX6g